



MODE D'EMPLOI

L'ESPADRILLE



ANDRÉ
69 EUROS



APC, BALL PAGÈS
180 EUROS



SANDRO
175 EUROS



SAMSOE & SAMSOE
89 EUROS



SAINT LAURENT PAR HEDI
SLIMANE 295 EUROS



PIERRE HARDY
290 EUROS



GRACE KELLY



NAOMI WATTS



MIRANDA KERR

Symbole des beaux jours, les espadrilles réapparaissent chaque année avec le soleil. Ces chaussures en toile à la semelle tressée, venues d'Espagne, auraient plus de 4 000 ans ! Au XIII^e siècle, elles sont portées par les fantassins du roi d'Aragon. Puis deviennent ultrapopulaires en Catalogne et au Pays basque, où elles complètent les costumes traditionnels. Dans les années 1970, la mode s'en empare. Yves Saint Laurent imagine une espadrille à talon. L'objet devient « mode ». Indispensable. Aujourd'hui, les marques et les créateurs en ont fait un incontournable. Pratiques, décontractées, confortables et faciles à porter, elles s'associent à n'importe quelle tenue. Les puristes choisiront les « traditionnelles », un modèle basique, peu onéreux et made in France. D'autres préféreront ces sandales en version « luxe ». A imprimé léopard, à clous, en cuir, colorées, en dentelle, fleuries, quelquefois hors de prix. Les espadrilles, définitivement indémodables, ne sont pas près de disparaître pour les 4 000 ans à venir... **AUDREY MOULIN**